



विशाल

इंडिया

सच्चाई की राह पर!

मुख्य अपडेट

पेज 3 नोएडा में रात की बारिश के बाद से हालात खराब

पेज 4

यूपी में 20 जिलों में बारिश, बागपत में बाइक डूबी

पेज 6

भारत के बाद आईपीएल में खेलना सबसे अच्छी चीज़ है : महेंद्र

संक्षिप्त खबरें

अमेरिकी खुफिया विभाग की रिपोर्ट में चौंकाने वाला खुलासा

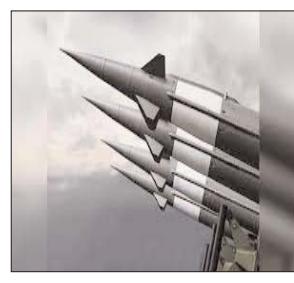
विनाशकारी हथियारों की खरीद कर रहा पाकिस्तान

नई दिल्ली। अमेरिका की एक खुफिया रिपोर्ट में भारत, चीन और पाकिस्तान की रक्षा नीति को लेकर कई बहुमतों में एक ही परिवार के सात लोग सड़क पर कर रहे थे, तभी अचानक आई तेज रफ्तार कार ने सभी को टक्कर मार दी। इस हादसे में चार लोगों की मौत हो गई। वहीं, तीन अन्य लोग गंभीर रूप से घायल हो गए।

अमृतसर में अकाली नेता की दिनदहाड़े गोली मारकर हत्या

अमृतसर। अमृतसर में जड़ियाला नगर कांडसिल के अकाली पार्षद हरजिंदर सिंह की रिवायत को दिनदहाड़े तोड़ा। गोलियां बरसाकर हत्या कर दी गई। वाराणसि में हरजिंदर सिंह ने तीन गोलियां लगाई हैं। मौके पर मौजूद लोगों ने उड़े अस्पताल में भर्ती करवाया जाने वाला दीलाज के दीरान अकाली नेता को भौंत हो गई।

पुलिस ने मामला दर्ज कर आरोपियों की तलाश शुरू कर दी है। हरजिंदर सिंह आज एक परिवार के कार्यक्रम में शामिल होने के लिए जड़ियाला से अमृतसर आए थे। तभी बाइक पर आए दो हमलाकारों ने छेहरया साहिब गुद्दोंरे के बावजूद उन पर ताबड़ोड़ गोलियां चलाईं। हमलाकार वाराणसि के बाद मौके से फरार हो गए।



कहा गया है कि पाकिस्तान की ओर से लगातार परमाणु हथियार या सामूहिक विनाश के हथियार तैयार करने से क्षेत्रीय स्थिता खबरों में आ सकती है। डीआईए की रिपोर्ट में कहा गया है कि मुमकिन है कि पाकिस्तान के डब्ल्यूपीडी कार्यक्रमों को साथरूप देने वाली विदेशी सामग्री और लोरेलोंजी चीन की सेन्य क्षमताओं को बढ़ाने पर केंद्रित रहेंगी।

भारत को सामरिक खतरा पैदा हो रहा है। भारत को लेकर रिपोर्ट में क्या कहा गया है?

इस रिपोर्ट में कहा गया है कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की रक्षा नीति वैश्विक नेतृत्व को मजबूत करने पर है। इसके अलावा भारत की प्राथमिकता चीन का सामान करने और भारत के खिलाफ तैयार करने से ज्ञानी रूप से विनाश करने की एक खाली गाँव गोली गोली और इनकी जमा राशि के इस्तेमाल को लेकर नये नियमों को तैयार करने का फैसला किया है। पिछले हफ्ते इन नये नियमों को मसीदा जारी किया है और आम जनता से इस पर राय मांगी गई है।

खुफिया रिपोर्ट के मुतुविक, चीन और चीनी जनता की सेन्य जुगलबदी से

पर देखा जा रहा है।

पाकिस्तान की रक्षा नीति विनाश के हथियारों की ताकत की ओर चली गई।

राष्ट्रपति शासन के खिलाफ इंफाल में प्रदर्शन, 7 धायल

चुनाव की मांग को लेकर राजभवन घेरने पहुंचा मैतेई संगठन; 2 दिन बाद गृह मंत्रालय से मीटिंग



इंफाल। मणिपुर में 13 फरवरी से लागू राष्ट्रपति शासन के खिलाफ इंफाल में मैतेई संगठन 'कोकोमी' ने राजभवन का घेराव किया। बड़ी संख्या में प्रदर्शनकारियों ने राजभवन में घुसने की कोशिश की, जिसके चलते सुरक्षा बलों ने प्रदर्शनकारियों को एम सेक्टर गेट के पास रोक दिया।

प्रदर्शनकारी मणिपुर के राज्यपाल से गवर्नराची की घटना के लिए मार्की की मौजूदा स्थिति और गवलाताची में सरकारी बस पर राज्य का नाम छिपाने को लेकर विवाद पर चर्चा करेगा।

इंफाल, मैतेई समूहों के किनाया 'कोकोमी' ने सदस्यों वाला प्रतिशत विनाशमंडल मंडल समेत कोलिमांग के दिल्ली में गृह मंत्रालय के अधिकारियों से

संवाद लिया। यह बापूजी द्वारा शुरू कर दिया गया था। जब इंफाल ईस्ट के गवलाताची चेकपोइंट पर सुरक्षा बलों ने प्रकरणों को ले जा रही मणिपुर राज्य

मूल्यों और लोकाचार को समझती है।

बस पर लिखा 'मणिपुर' ढकने से शुरू हुआ विवाद

संपादकीय



जब साधु-संत भी सत्ता की कतार में खड़े हो जाएं

जब साधु-संत भी सत्ता पाने के लिए उड़ाल-कूट करने लगें तो समझ जाना, ताकत सत्ता में है, ईश्वर में नहीं! — यह कथन ओशो का ही नहीं, आज के दौर की तीखा और सटीक व्यंग भी है।

हम उस देश में जी रहे हैं जहाँ सदियों से साधु-संतों को त्याग, तपस्या और सत्य का प्रतीक माना गया। वे सत्ता से दूर रहते थे, राजाओं को धर्म और धरातल का मार्ग दिखाते थे, लेकिन अब उन्हें आराध्य की रूपी में माना जाता है। स्कन्द पुराण में यह बात कहा जाता है, परन्तु मैं जानता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह पुराण के प्रति उत्तर नहीं बल्कि प्राकृतिक सौन्दर्य की अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि अपने जीवन में, अपने साथियों के जीवन में और जहाँ पर कार्य करता हूँ उससे जड़े सभी लोगों के जीवन में, उनके मन में प्रेम की उमंग का साथ-साथ साधना और प्रयास किया। पिता भगवान शिव और माता पार्वती का आशीर्वाद उनके ऊपर था।

जब ईश्वर मंच से उत्तरकर पोस्टर पर आ जाए

धार्मिक प्रतीक और देवी-देवताओं की तस्वीरें अब भवित के स्थान पर प्रचार सामग्री बन गई हैं। आस्था अब एक राजनीतिक एजेंडा है, और साधु अब विचारात्मकों का मुख्योंता है। वे ही दौरे हैं जहाँ मंदिरों से ज्ञान भानों पर हैं, और जप-तप से ज्यादा ज्ञान भानों पर हैं।

खोखले अध्यात्म की सत्ता यात्रा

जब कोई त्यागी सत्ता की लालसा में पांगड़ी बांध ले, तो समझ लीजिए कि अब उसका मार्ग मोक्ष की ओर नहीं, मंत्रालय की ओर है। असेसमय में ओशो की यह बात करते हैं, वे अब राजनीतिक एजेंडा हैं और ईश्वर का नाम अब नारेबाजी में खो जाता है।

निर्कष

यह समय आत्ममंथन का है। आगर संत राजनीति करने लगे, और राजनीति धर्म करने लगे, तो आम जन को साधान हो जाना चाहिए। कहीं हम ईश्वर की तलाश में ऐसे लोगों को पूजने न लगें, जिनका असली मकसद सिर्फ सत्ता की चाही पाना हो।

क्योंकि जब चोले राजनीति के रंग में रंग जाएं, तो ईश्वर सिर्फ एक पोस्टर बनकर रह जाता है — और आस्था एक बोट।

डिनेश चन्द्र शिंह

हमें पता होना चाहिए कि मेरों जो भारत का राष्ट्रीय पक्षी है, अपनी अद्वितीय सुंदरता के कारण विश्व प्रसिद्ध है। मोरों का वैज्ञानिक नाम *Pavo cristatus* है। इसके आकर्षक रंग सबको लभाते आए हैं। यह पक्षी की जाति है और उन्हें आराध्य की रूपी में माना जाता है। स्कन्द पुराण में यह बात कहा जाता है, परन्तु मैं जानता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह पुराण के प्रति उत्तर नहीं बल्कि प्राकृतिक सौन्दर्य की अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि अपने जीवन में, अपने साथियों के जीवन में और जहाँ पर कार्य करता हूँ उससे जड़े सभी लोगों के जीवन में, उनके मन में प्रेम की उमंग का साथ-साथ साधना और प्रयास किया। पिता भगवान शिव और माता पार्वती का आशीर्वाद उनके ऊपर था।

कहा जाता है कि उनकी इसी कमी को द्विषिण खटके हुए भगवान शिव ने कार्तिके जी को जानकर रूप से मेरों पक्षी चर्यन करके दिया। क्योंकि पश्चीमोर मोर भगवान शिव और माता पार्वती के पुत्र कार्तिके भगवान का वाहन है। कहा जाता है कि कार्तिके भगवान मन के बड़े चंचल थे। उन्होंने अपने मन को साधने के लिए बहुत प्रयास किया और जीवन की उमंग का योग्य वर्तुल से योग्यता और प्रयास किया। पिता भगवान शिव और माता पार्वती का आशीर्वाद उनके ऊपर था।

कहा जाता है कि उनकी इसी कमी को द्विषिण खटके हुए भगवान शिव ने कार्तिके जी को जानकर रूप से मेरों पक्षी चर्यन करके दिया। क्योंकि पश्चीमोर मोर अपने मन की चंचलता, प्रेम और सौन्दर्य के साथ-साथ अपने न्यू से निज मन को चंचलता को साधता है और इसे साधनर ही किसी शुभ संकेत के आने का एक संकेतक और प्रहरी बनाता है। इसलिए भगवान ने कहा है कि अपने प्रेम और सौन्दर्य दोनों से अपने मन की चंचलता को साधन होगा। इसलिए मोरों का राष्ट्रीय पक्षी चर्यन का योग्यात्मक वर्तुल से योग्यता और प्रयास किया। हालांकि, इस बारे में अन्य कई कथाएँ भी हो सकती हैं। लेकिन जहाँ तक मैं समझता हूँ कि मोरों को राष्ट्रीय पक्षी बनाने के पांछे उसके साथ-साथ अपने न्यू तक होता है। इसलिए हमें अपने मन की चंचलता को पुनः स्थिर करते हुए अपने आपको करने के लिए उड़ाल-कूट करने के लिए चाहते हैं।

सुंदर जूच की भी भूमिका आंकों गई है।

आस्था छिपी हुई है।

कहा तो ये भी जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुयायी हैं और आज भी यह घूटी देश में कार्तिके भगवान की पूजा-अर्चना की जाती है और उन्हें आराध्य की रूपी में माना जाता है। स्कन्द पुराण में यह बात कहा जाता है, परन्तु मैं जानता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन्न भावों को महसूस करते हुए प्रयास करता हूँ कि मेरों जो अध्ययन है, वह बात कहा जाता है कि यह घूटी धर्मालयकी भी कार्तिके भगवान के अनुभूतिजनित है। इसलिए मैं अपने आवास पर नित्य या न्यू कहूँ कि आकस्मिक रूप से यदादा मोर के न्यू को बहुत ही वारीकी पूर्वक देखता हूँ, समझता हूँ और उनके विभिन

नोएडा में रात की बारिथ के बाद से हालात खराब

सूरजपुर में सड़कों पर पानी भरा, गाड़ियों को आने-जाने में हो रही परेशानी

गौतम बुद्ध नगर। दिल्ली एनसीआर में देर रात हुई बारिश ने ग्रेटर नोएडा की स्थिति बिगाढ़ दी है। सूरजपुर कास्ट्रे के मुख्य मार्ग पूरी तरह जलमयन हो गए हैं।

नोएडा-ग्रेटर नोएडा में आधी रात को पौसम ने करवत ली। तेज हवाओं के साथ जोदार बारिश शुरू हो गई।

बारिश के बाद कई इलाकों में जलभराव की स्थिति बन गई। सबसे ज्यादा प्रभावित सूरजपुर क्षेत्र है।

दादारी से नोएडा जाने वाले मार्ग पर सूरजपुर कस्ट्रे में लोगों को अपने बाह्य निकालने में भारी दिक्कतों का समान करना पड़ा। गोल चक्रकर के आसपास भी कई जगह पानी भर गया।



स्थानीय दुकानदारों के अनुसार यह समस्या नई नहीं है। मामूली बारिश में भी सूरजपुर की मुख्य सड़कों पर पानी भर जाता है। सड़कों पर बने गड्ढों के कारण बाह्य निकालने में लोगों को अपने बाह्य निकालने में भारी दिक्कतों का समान करना पड़ा। गोल चक्रकर के आसपास भी कई जगह पानी भर गया।

पति ने ही कराई थी पत्नी की हत्या, नोएडा से दो आरोपी गिरफ्तार

मर्डर के लिए ऑनलाइन चाकू मंगवाया था

गौतम बुद्ध नगर। नोएडा एसटीएफ के मुंबई में सुपारी लेकर महिला की हत्या करने वाले दो कजन भाइयों को सूरजपुर से गिरफ्तार किया गया है। मॉडलिंग के शॉकीन यूवकों ने 18 मई को महिला की हत्या की थी। मृतक के पाति ने ही 5 लाख रुपये में सुपारी देकर हत्या कराई थी।

एसटीएफ के अपर पुलिस अधीक्षक

राजकुमार मिश्र के अनुसार, नवी मुंबई

पुलिस ने यूपी एसटीएफ से सहयोग

मांगा था। सुरक्षा मिलने पर एसटीएफ

ने नवी मुंबई पुलिस के बाद सूरजपुर

के घटा गोल चक्रकर से दोनों

नोएडा में अवैध इमारत में संचालित शो रूम होंगे ध्वस्त

कंपनी प्रबंधकों को रिमाइंडर जारी, शो रूम बंद कराए, प्राधिकरण बोला- नुकसान की जिम्मेदारी आपकी

नोएडा। प्राधिकरण अवैध निर्माण व सर्विल तीन, छठ, पंच, आठ में 150 इमारतों को अवैध चिह्नित कर नोटिस दिया गया है। इन सभी इमारतों पर लाल स्थायी से ये इमारत अवैध लिखा है। प्राधिकरण सीईओ लोकेश एम ने बाताया कि सबसे पहले उन इमारतों को ध्वस्त किया जाएगा जिनमें वाणिज्यिक प्रतिश्नूल संचालित किए जा रहे हैं। ऐसे करीब दो दर्जन से ज्यादा इमारत हैं। जिसमें नायी कंपनियों के शो रूम रहे हैं। इसके बाद रिहाइशी इमारतों को ध्वस्त किए जाना चाहिए। इसके बाद नियंत्रकों द्वारा नियंत्रित कराया जाना चाहिए। इसकी लिपि से ज्यादा लोगों को ध्वस्त किया जाएगा।

प्राधिकरण ने सोपी सूची

प्राधिकरण ने अवैध निर्माणकर्ता की एक सूची भी जिला प्रशासन को सौंप दी है। जिसमें नोएडा के नाम अवैध निर्माणकर्ता के नाम शामिल हैं जिनको बार बार नायी जारी किया गया। ध्वस्तकरण भी किया गया। लेकिन उन्हें हर बार अवैध निर्माण किया। ऐसे लोगों पर भूमिकाया के तहत जिला प्रशासन एवं शिक्षण लेने जा रहा है।

बता दे प्राधिकरण ने जनवरी 2024 से अब तक करीब 23.23 लाख वर्गमीटर जमीन को अतिक्रमण मुक्त किया गया। इस जमीन की लागत 2171 करोड़ रुपए आंकी गई है। इसके बाद अलावा अधिकारी नियंत्रित जारी कियी जाएगी। ये जमीन मास्टर प्लान 2031 के

अनुसार नियोजित की गई है। यहां प्लानिंग और परियोजनाएं बनाई जानी हैं।

इसके अलावा जमीन अतिक्रमण और अवैध निर्माण को लोकर अब तक 100 से ज्यादा शिकायत दी गई। जिसमें स्थान स्तर से जांच की जा रही है।

नोएडा में डियर पार्क के लिए दो सलाहकार नियुक्त

पार्क डिजाइन, 132 हिरण के लिए बनाएंगे अनुकूल वातावरण , 40 करोड़ रुपए होंगे खर्च

नोएडा। सेक्टर-91 बाबोडा वर्सिटी पार्क में प्रस्तावित डियर पार्क सनसेट सफारी के लिए दो सलाहकार को नियुक्त किया गया है। इसमें एक रिटार्न एस्ट्रीप्रीवी वर्सी और दूसरे संज्ञा ब्रिटिश स्टेट है।

दोनों अधिकारियों को बाल्डल लाइफ में गहरा अनुभव हो रहा है। प्राधिकरण ने बताया कि दोनों अधिकारियों की गाइडेंस में ही डियर पार्क का सेटअप किया जाएगा।

एक अधिकारी को भी नियुक्त किया जाएगा। ये सलाहकार के कहने पर ही केज डिजाइन, बाड़ा और अन्य प्रकार की टेक्निकल काम का डिजाइन बनाएगा।

एसीईओ बन्दन त्रिपाठी ने बताया कि एक बार डिजाइन बनने के बाद ही तय होगा कि डियर के लिए ये कितना अनुकूल हो रहा है।

साथ ही यहां और कौन कौन से जुटा लाए जा सकते हैं।

यहां एक्युएट से रेस्क्यू किए जाने वाले चार्टर की भी रखा जाएगा। हालांकि उनके बताया कि जलाई तक टेंडर प्रक्रिया को पूरा करने की उमीद है।

निर्माण पूरा होने के बाद ही हिरण को यहां ही लाया जाएगा।

एसीईओ ने बताया कि यहां नाइट



सफारी भी रहेंगी। ऐसे में सलाहकार के डायरेक्टरशिप के बाद ही तय होगा कि डियर के लिए ये कितना अनुकूल हो रहा है।

सनसेट सफारी में स्पेक्ट्रम लाइट होंगी

साथ ही यहां और कौन कौन से जुटा लाए जा सकते हैं।

यहां एक्युएट से रेस्क्यू किए जाने वाले चार्टर की भी रखा जाएगा। हालांकि उनके लिए धर्मीय वर्तेवाले के बास तक पास की रखी गयी है।

इसके लिए नियुक्त किए गए गर्व लालहारों से बातचीत की जा रही है।

ताकि विदेश से लाए जाने वाले हिरण के लिए यहां का पर्यावरण अनुकूल

लोग स्पेक्ट्रम लाइट की रोशनी में हिरण

किसान एकता संघ की पंचायत में फैसला

29 मई को सूरजपुर में महापंचायत, सैकड़ों ट्रैक्टरों से करेंगे मार्च

एजेंटी

मुख्यालय सूरजपुर की ओर मार्च करेंगे। महापंचायत में किसानों की आवादी की मौत के मामले में पुलिस ने बिल्डर के खिलाफ मुहिला दर्ज किया है।

महिला के दामाद ने बिल्डर और उसके

कर्मचारियों पर लापत्ता करने का

आरोप लगाया था। दूसरी ओर, बिल्डर के खिलाफ प्रधारी ने इसको आने-जाने में योगदान किया है। दूसरी ओर, बिल्डर की ओर साथीय आवादी की मौत के मामले में समाधान मार्ग जाएगा। नए भूमिका प्रधारण होने के बावजूद आपरेटरों ने इसको आने-जाने में योगदान किया है।

संगठन के ग्रामीण अधिकारी ने बताया कि 29 मई को किसान यमुना एक्सप्रेसवे के सिलारुर अंडरपास पर एकत्र होंगे।

वहां से सैकड़ों ट्रैक्टरों के साथ जिला

जेवर। ग्रेटर नोएडा के दनकौर में

किसान एकता संघ की पंचायत में फैसला

प्लास्टर गिरने से जान का खतरा, पानी की किल्लत समेत कई समस्याओं पर धरन

गौतम बुद्ध नगर। ग्रेटर नोएडा वेस्ट के सेक्टर-16वी स्थित अजनारा होम्स में खिलाफ वर्षावाही के समाधान मार्ग जाएगा। नए भूमिका प्रधारण होने के बावजूद आपरेटरों ने इसको आने-जाने में योगदान किया है। दूसरी ओर, बिल्डर की ओर साथीय आवादी की मौत के मामले में समाधान मार्ग जाएगा। नए भूमिका प्रधारण के बावजूद आपरेटरों ने इसको आने-जाने में योगदान किया है।

संगठन के ग्रामीण अधिकारी ने बताया कि 29 मई को किसान यमुना

एक्सप्रेसवे के सिलारुर अंडरपास पर

एकत्र होंगे।

महिला के दामाद ने बिल्डर और उसके

कर्मचारियों पर लापत्ता करने का

आरोप लगाया था।

दूसरी ओर, बिल्डर की ओर साथीय

आवादी की मौत के मामले में

पुलिस से शिकायत की जा रही है।

पुलिस के बिल्डर की ओर साथीय

आवादी की मौत के मामले में

यूपी में 20 जिलों में बारिश, बागपत में बाइकें डूरी

बरेली में कॉलोनियों में कमर तक पानी भरा; आज भी ऐसा ही रहेगा मौसम

उत्तर प्रदेश। यूपी में 25 मई से नौला पा शुरू हो गया। राविवार को पहले ही दिन प्रदेश के 20 जिलों में जोरावर बारिश हुई। गाजियाबाद में आंधी-बारिश से एसीपी ऑफिस की छत गिर गई। मलबे में दबने से दरोगा वॉरेंड कुमार मिश्र की मौत हो गई।

मथुरा में देंर रात से बारिश का दौर जारी है। प्रयामन दमहरा ने छाता लेकर पदमप्रसाद निकली। बारिश का बावजूद उसके सेंकड़ों भवत दशन के लिए खड़े रहे। मथुरा में सड़कों पर कई फोटो पानी भर गया।

बरेली के बहेड़ी में इतनी बारिश हुई कि सड़क तालाब बन गई है। कॉलोनियों में कमर तक पानी भर गया है। बारिश के बहेड़ी में आंधी-बारिश से एक अड्डपास में 4-5 फीट तक पानी भर गया। इसमें कई बाइकें डूर गई। 24 घंटे में सबसे ज्यादा 53 मिमी (2.08 इंच) बारिश में हुई।

जहां एक तरफ बारिश हो रही, वहाँ दूसरी तरफ लखनऊ-झासी समेत कई शहरों में आंधी गर्मी पड़ रही है। बौद्धर में झासी सबसे गर्म शहर रहा। यहां का



पारा 42.1 डिग्री रिकॉर्ड किया गया।

40.5 डिग्री के साथ मुरादाबाद दूर से और 39.5 डिग्री के साथ आगरा तीसरे नंबर पर रहा।

मौसम विभाग ने आज 60 जिलों में बारिश का अलर्ट जारी किया है।

इससे पहले, शनिवार को झासी सबसे गर्म रहा, जहां तापमान 40.6 रिकॉर्ड किया गया। नौता पानी आज 25 मई से शुरू होकर 2 जून तक चलेगा। इस दौरान भयंकर गर्मी पड़ रही है। मौसम वैज्ञानिकों को कहना है- 3 दिन तक अभी ऐसा ही मौसम बना रहेगा।

दिल्ली की 4 पलाइट्स की वाराणसी में लैंडिंग

यूपी के साथ ही दिल्ली में भी मौसम खबर आ रही। इनी कारण बॉर्ड दूरी से फ्लाइट को वहां लैंडिंग की

अनुमति नहीं मिली। ऐसे में फ्लाइट को बायर्ट करके वाराणसी में लैंडिंग कराई गई। दिल्ली जाने वाली तीन डोमेस्टिक फ्लाइट की भी वाराणसी में लैंडिंग कराई गई।

मौसम विभाग ने आज 60 जिलों में बारिश का अलर्ट जारी किया है।

इससे पहले, शनिवार को झासी सबसे गर्म रहा, जहां तापमान 40.6 रिकॉर्ड किया गया। नौता पानी आज 25 मई से शुरू होकर 2 जून तक चलेगा। इस दौरान भयंकर गर्मी पड़ रही है। मौसम वैज्ञानिकों के मूलांक, यूपी में इसका असर कम रहा। यहां तापमान 42 तक जा सकता है। 2024 में झासी में यात्रा 49 तक रिकॉर्ड डूर गई।

यूपी के साथ ही दिल्ली में भी मौसम खबर आ रही। इनी कारण बॉर्ड दूरी से फ्लाइट को वहां लैंडिंग की

अनुमति नहीं मिली। ऐसे में फ्लाइट

लखनऊ में दौड़ाकर युवक को गोली मारी

लखनऊ। लखनऊ के ईंदिरानगर में विवाद के बाद सवारों ने एक युवक को दौड़ाकर गोली मार दी। यायल युवक को भूमी हालत में लोहिया अस्पताल में भर्ती कराया गया है, जहां उसके हालत नाजुक बनी हुई है। पुलिस ने बाताया कि सर्वोदय नगर निवासी मुरसिलिन का कुकूरैल बंधा स्थित बालाजी भूजनालय पर दो बजे अपने रिसेप्शन से विवाद हुआ था।

बालाजी भूजनालय के सांचालक

लोहिया लाल ने बाताया कि मुरसिलिन

का दोषीय को कहल लोगों से झगड़ा

हुआ था। इबके बाद दोनों पक्ष यहां से चले गए थे। दूसरा पक्ष मुरसिलिन का रिसेप्शन बाताया जा रहा है। उहाँने बाताया कि- शाम करीब 5 बजे चारोंसे घर दूरी से गोली गाही से परिवार के होराम मच गया।

सूचना पर पहुंची पुलिस ने शब को

बजे में लेकर पास्टर्मैटम के लिये

भेज दिया। मृतक के बेटे ने गांव के ही

चार लोगों पर हाया का मुकदमा दर्ज

कराया है।

गांव वासियों के अनुसार 12 बीघा

जमीन को लेकर उनका गांव के ही एक

परिवार से विवाद चल रहा था।

हालांकि परिवार के लोग अभी कुछ

भी बोलने के लिए तेवर नहीं हैं। घटना

अव्याध्या के तारून थाना क्षेत्र के बाग

गांव की हो गई।

पुलिस ने उसे बेहोशी की हालत

लोहिया अस्पताल परहेंचे। यहां से

पुलिस ने गांव के बाहर आंधी

परहेंचे।

2019 में अमीन पद से हुए थे

रिटायर, खेत में सोते थे

कर्मजय यादव (70) 2019 में राजस्व

विभाग में अमीन के पद से रिटायर हुए थे। बारा गांव में वह अपनी 62 वर्षीय

पत्नी सुखमता के साथ रहते हैं। उनके

लोहिया अस्पताल परहेंचे।

इसके बाद सभी

परिवार के लिए खेत के रुप में

हुई है। चाहीं, उनकी बेटी आरुषि

उपाध्या हास्य में घायल हुई है।

प्रत्यक्षशर्दीयों के मुताबिक कार

कर दिया गया।

लखनऊ की तरफ जा रही थी। कार

की रसायन कापी तेज थी। हाइवे पर

सामने से आ रहे कंटर एर से आमने-

सामने की टक्कर के रुपरेख्ये

परहेंचे।

कार में घायल हो गई। टक्कर

में घायल हो गई।

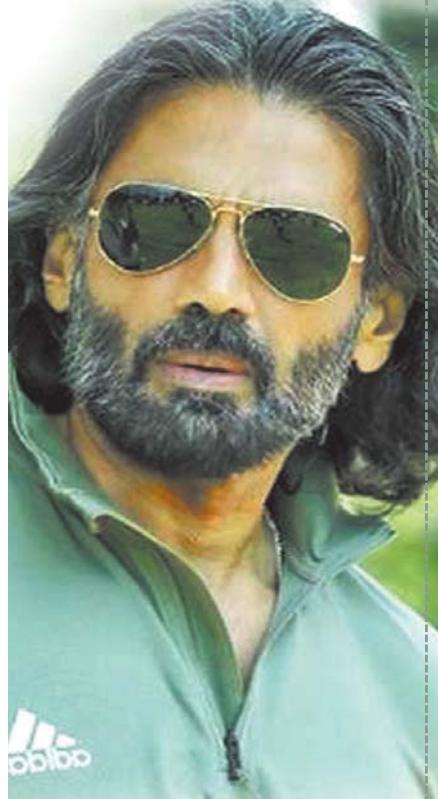
परहेंचे के बाद एक दूसरे

परहेंचे के बाद एक दूसरे

परहेंचे के बाद एक दूसरे

परहेंचे।

परहेंचे के बाद एक द



हेरा फेरी 3 से परेश रावल के हटने पर आया सुनील शेट्री का एिवशन

इन दिनों परेश रावल सुर्खियों में हैं। उन्होंने फिल्म हेरा फेरी 3 से खुद को अलग कर दिया है। इस पर अभिनेता सुनील शेट्री ने अनन्त एिवशन का दिया है। हाल ही में एक एक इंटरव्यू में सुनील शेट्री ने कहा कि जब उन्हें पता चला कि हेरा फेरी 3 से परेश रावल हट रहे हैं तो वह हेरान रह गए। उन्होंने कहा कि बस फ्रेंचार्ड की फिल्मों से हटना बड़ा नुकसान है। उन्होंने बताया कि अक्षय कुमार को भी इसके बारे में जानकारी नहीं थी।

सुनील शेट्री हुए हैरान

सुनील शेट्री ने बतायी थी कि मेरा मतलब है कि यह मेरे लिए बहुत बड़ा सदमा है। मैं यहां इस्तेवा आया हूं याकौं मैंने कहा है कि यह सुना था, और किर आज, कुछ और खबरें आईं इसलिए, मुझे फॉन करके पता लगाना है। मैं पूरी तरह से भटक रहा हूं क्योंकि अगर कोई एक फिल्म भी जिसको मैं बेस्टी से इंतजार कर रहा था, तो वह हेरा फेरी थी। परेश रावल के बिना नहीं बन सकती फिल्म हेरा फेरी 3 में सुनील शेट्री शमाय को किरदार निभाने वाले हैं। सुनील शेट्री ने बताया कि उन्हें लगता है कि बाबू भेद्य को बिना तीसरी किस नहीं बन सकती। सुनील शेट्री ने कहा कि परेश रावल के बिना 100 प्रतिशत यह नहीं बन सकती। मेरे अक्षय को भी इसकी 1 प्रतिशत सभावना हो सकती है, लेकिन परेश जी के बिना 100 प्रतिशत नहीं बन सकती। सुनील शेट्री ने कहा कि वह नहीं जानते कि फिल्म का क्या होगा। उन्होंने कहा कि यह फिल्म हमारे दिमागी से कहने के लिए बहुत अहम है। मैं नहीं जानता कि क्या होने वाला है।

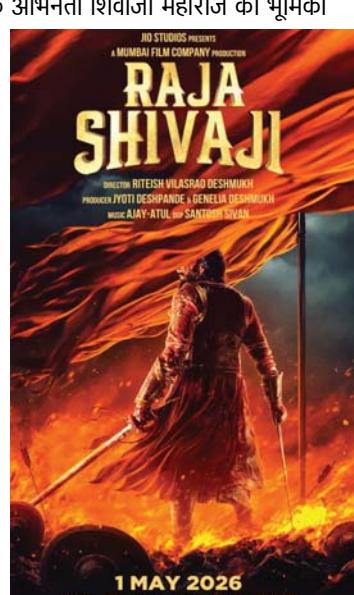
परेश रावल ने दी फिल्म से हटने की जानकारी

अपको बता दें कि हाल ही में परेश रावल ने अक्षय कर दिया है। परेश रावल ने इसकी जानकारी साशंक मीडिया पर भी दी है। खबर है कि नुकसान की भरपाई के लिए अक्षय कुमार के प्रोडक्शन ने दी फिल्म को छोड़ा है।



रितेश की डायरेक्टोरियल डेब्यू फिल्म का पोस्टर रिलीज, अभिषेक-संजय भी हिस्सा

एक्टर रितेश देशमुख दर्शकों के लिए एक शानदार फिल्म लेकर आ रहे हैं, जो स्टार कलाकारों से भरी हुई है। छापेति शिवाजी महाराज पर आधारित फिल्म राजा शिवाजी का पहला लुक जारी हो गया है। इसके साथ ही उन्होंने फिल्म के स्टार कार्स्टों के बारे में भी जानकारी दी है। अभिनेता रितेश देशमुख खुद के निर्देशन में मराठा योद्धा उत्तमपति शिवाजी महाराज के शोरी को दिखाया गया है, जो तलावर लिए हुए हैं और दूरमन उनके सामने ढेर पड़े हुए हैं। इस फिल्म में रितेश देशमुख के अलावा अभिषेक बच्चन, संजय दत्त, महेश मांजरेकर, सचिन खंडेकर, भायश्री, फरदीन खान, अमल गुप्त और जेनेलिया जैसे दिखाये गई हैं, जिसे एक इनाम ने अपने इस्तेवा पर शेयर किया है। इसमें छापेति शिवाजी महाराज के शोरी को दिखाया गया है, जो तलावर लिए हुए हैं और दूरमन उनके सामने ढेर पड़े हुए हैं। इस फिल्म में रितेश देशमुख के अलावा अभिषेक बच्चन, संजय दत्त, महेश मांजरेकर, सचिन खंडेकर, भायश्री, फरदीन खान, अमल गुप्त और जेनेलिया जैसे दिखाये गए हैं। उन्होंने एक इनाम ने दिलाया है। भारत के महान् योद्धा राजा उत्तमपति शिवाजी महाराज को सिनेमाई श्रद्धांजलि पेश करने के लिए विशेषज्ञकार प्राप्त और समानित महसूस कर रहे हैं।



साउथ में काम करने के दौरान हुआ बुरा अनुभव

संयमी खेर के किरियर को लगभग दस साल हो चुके हैं। एक तेलुगु फिल्म 'र' से इस एटेस ने कार्रवार की शुरुआत की। इसके बाद साल 2016 में अमप्रकाश मेहरा की फिल्म 'मिरिया' से बॉलीवुड में कदम रखा।

फिल्में और कुछ बेब सीरीज में नजर आ चुकी हैं। हाल ही में इस एटेस ने बताया कि जब किरियर शुरू कर रही थी, स्ट्रगल कर रही थी तो उन्हें भी कारिंग काउंट का सम्मान करना पड़ा।

संयमी खेर के नाम ही में बातीयत में कहा जाता है। उन्हें एक फिल्म 'इंडरट्री' में एक एटेस भी जिसने मुझे 19 या 20 साल की उम्र में एक तेलुगु फिल्म के लिए बुलाया था। उनसे कहा कि तुम्हें पता है। तुम्हें समझता करना पड़ा। तो मैंने उनसे पूछा कि मैम मैं समझ नहीं पा रही हूं कि आप क्या कह रही हैं? इस पर वह बोली, 'देखो, तुम्हें समझना होगा। तब मैंने कहा कि आपको लगता है कि मुझे इस रास्ते पर चलने

की जरूरत है। मेरी अपनी लिमिट है, जिन्हें मैं अपनी जिंदगी में कभी पार नहीं कर सकती।'

इन फिल्मों-वेब सीरीज में संयमी नजर आई

अब तक संयमी घोड़, अनपॉज्ड और बाइल डॉग और हाईवे जैसी साड़ी की फिल्मों में नजर आ चुकी हैं। वह आर. बाल्की की फिल्म 'बूमर' में लौट रोल भी कर चुकी है। हाल ही में वह सनी देओल की फिल्म 'जाता' में भी नजर आई। वेब सीरीज 'स्पेशल ऑफ़', 'ब्रीट' और 'फॉड' में भी वह अहम किरदार निभा चुकी है।

फिल्मी परिवार से है नाता

50 के दशक की मशहूर अभिनेता उमा विज्ञ और अपनी खेर की दादी है। संयमी के पिता मॉडल रह चुके हैं। साथ ही संयमी की बुआ तन्ही आजमी भी नामी एटेस हैं। संयमी की बही बहन संस्कृति भी मराठी फिल्मों में एविटंग करती हैं।

इस तरह संयमी का लगभग पूरा परिवार ही फिल्मों से जुड़ा है।



आदर्श गौरव शनाया कपूर के साथ जल्द करेंगे 'तू या मैं' की शूटिंग

फिल्म 'तू या मैं' एक सर्वाङ्गीकृत थिलर है। फिल्म में दर्शकों को प्यार, रोमांस के अलावा सर्सपेंस भी देखने को मिलेगा।

फिल्म की कहानी का जहां तक बहाल है तो इसमें दो इंटरलैंसर हैं, जो एक मुश्किल में फँस जाते हैं, इस दौरान कमल हासन ने इस फिल्म में दिवाज

फिल्मेकर मणिराम के साथ 35 साल बाद फिर से काम करने और उनके साथ अपनी दोस्ती को लेकर बर्ची की।

ऐसे हुई कमल हासन और मणिराम की दोस्ती

कमल हासन ने मणिराम के साथ आखिरी बार 1987 की सुपरहिट फिल्म 'नायक' में काम किया था। इकै बाद दोस्तों द्वारा लाइफ में साथ आ रहे हैं। मणिराम के साथ अपने दिल्ले और दोस्तों का जिक्र करते हुए कमल हासन ने कहा, मैं उन्हें उन्हीं इलाके में रहने वाले

एक दोस्त के रूप में जानता हूं। मुझे यह भी पता है कि वह एक फिल्मी परिवार से है। वह एक इंडियन थे और मुझे उनके बात करने का तरीका प्रसंद आया। हम दोस्त बन गए। हमारे दोस्तों का एक ग्रुप था और हम केवल सिनेमा के बारे में बात करते थे और कोई गपशप नहीं करते थे और यहीं से हमारी दोस्ती की शुरुआत हुई।

'हम खुद फिल्मों के प्रशंसक हैं'

खुद को और मणिराम को फिल्म लवर और सिनेमा का फैन बताते हुए कमल हासन ने एक किस्से दिलाया है। जिसे एक इनाम ने अपने दिलाया है। और रसेन बालाकारा ने आर रसेन बालाकारा की फिल्म 'नायक' में शूटिंग कर रहे थे। हम सभी रसेन सिप्पी की शूटिंग देखे गए थे। हम भी प्रशंसक हैं, फिल्म लवर हैं और यहीं हमें यहां लाया गया है। हम किसी भी सेट पर जाकर किसी को भी देखें, खासकर जिन्हें हम प्रतिभाशाली मानते हैं, हम उन्हें और अधिक देखना चाहते हैं।

मणिराम ने की कमल की तारीफ

इस दौरान निर्देशक मणिराम ने भी कमल हासन के साथ अपनी दोस्ती को याद किया। उन्होंने कहा, मुझे याद है कि बह तमिल में 'सदम' की योजना बना रहे थे और मैंने जो कहानी सुनी है, वह मेरे दिलाया में बसी हुई है, जब उन्होंने कहानी सुनी है। वह मेरे दिलाया में बसी हुई है, जब उन्होंने उस सिनेमा को किया था। इस तरह के व्यक्ति हैं कमल हासन। मैं भाग्यशाली था कि मैं उनके साथ काम करते हुए उनसे बातीया करने में सफल था। इसलिए, मुझे पता था कि कोई ऐसा व्यक्ति है जो हम सभी के लिए एक बड़ा रास्ता बना रहा है और उसने वही किया है।



ओरते हैं हम अपने घर पर बैठकर बोल सकते हैं कि उन्हें आवज उठानी चाहिए, सहना नहीं चाहिए, लेकिन जिनके हालात ऐसे नहीं हैं, उनकी आवज निकलना कीर्ति है। उनके इन सिरसम में सपांप वया है, जो आरत आर्थिक रूप से सक्षम नहीं है, वो जाएंगी कहाँ? तो इसका एक बड़ा पहल ये भी है कि अगर आप आर्थिक रूप से स्वतंत्र होंगी तो आप आवज उठा पाएंगी। आप निर्दर होंगी, क्योंकि बहुत सारा साथ आर्थिक स्वतंत्रता से आता है। जब अपके बैंक में पैसे पढ़े होते हैं हाल ही में, तो आपकी आवज अपने बुलंद हो जाती है। वो एक बड़ी बात ही।

इस साल आरके चार बैंक शोज किमिनल जरिस 4, मॉडल बुलंद, राणा नायर 2 और अंदरा आने वाले हैं।