



# विशाल

# इंडिया

सच्चाई की राह पर!

मुख्य अपडेट

पेज 3 वायर्स रजिस्ट्री को लेकर सख्त हुए डीएम

पेज 4

यूपी के 8 शहरों में बारिश, नोएडा में तृफान आया

पेज 6

हमने ट्रेनिंग नहीं रोकी थीं जिनते थे आईपीएल दोबारा शुरू हो

RNI No .UPHIN/2014/55236

वर्ष : 14

अंक : 171

पृष्ठ : 08

गौतमबुद्धनगर

शनिवार 17 मई 2025

मूल्य : 2/-

## संक्षिप्त खबरें

जगन मोहन रेड़ी के पूर्व संविध शराब घोटाले में गिरफतार

विजयवाड़ा। अंध्र प्रदेश में 3,200 करोड़ रुपये के कथित शराब घोटाले की जांच कर रही विशेष जांच टीम (एसआईटी) ने शुक्रवार को पूर्व मुख्यमंत्री जगन मोहन रेड़ी के पूर्व सचिव के धर्मन्याय रेड़ी और पूर्व ऑफिसर आन संसेशन इन्वेटी (एसएसडी) कृष्ण मोहन रेड़ी को गिरफतार किया। एसआईटी ने लापाता तीसरे दिन घूटाले के बाद उन्हें गिरफतार किया। दोनों को शनिवार को मर्जिस्ट्रेट के सामने पेश किया जाने की संभावना है। एसआईटी ने उन्हें उस समय गिरफतार किया जब सुप्रीमो कोर्ट ने उन्हें अधिक जमात देने से इन्कार कर दिया।

हरियाणा में बस स्टैंड के भीतर हत्या

सोनीपत्ता। हरियाणा में सोनीपत्ता बस स्टैंड के भीतर एक व्यक्ति को ढंडों से पीट-पीटकर हत्या कर दी गई। कातिल उत्तर कीची करते हुए बस स्टैंड के भीतर घुसा। फिर वहाँ खड़ी बसों के बीच में पहले सिर पर ढंडा मारकर नीचे गिराया। इसके बाद 28 सेकंडों में बाहर उसके सिर पर ढंडे मारकर नीचे गिराया। इसके बाद घंटे होने से पहले डक्कर लाश को घसीटे हुए ले गया। यह पूरा वाकया 2.10 मिनट की 2 सीमीटीयी फुटेज में कैटर हुआ है। जिसमें पैर हायाकांड नज़र आ रहा है। उनके दोनों पैरों पर आरोपी को पहानने नहीं हुई थी लेकिन बाद में हरियाणा रोजरेज के ही कम्बारी में आरोपी को पहचान दिया।

**हैप्पी मॉर्निंग**  
कंजुस आदामी पैदल जी को कम पैर देते हुए... कौंड ऐसा उपाय बताइए कि पैसा ही पैसा हो जाए... पैदल जी - वित्त भत करो बालक एक ऐसा मंत्र बताऊंगा जितानी बार बोलो तभी बार धन की प्राप्ति होगी... रोज किसी छोट-छोट हो पर जाओ और बोलो भगवान के नाम पर दे दे रोग।

**शायरी**  
उनका करना अनुसरण, चले जो सत्य रह मदद करे जो दुर्सों, उसकी वाह-वाह

**विरोध प्रदर्शन**

स्वदेशी जागरण मंच के सदस्य नई दिल्ली में तुर्की द्वारा पाकिस्तान को दिया जा रहे समर्थन के विरोध में प्रदर्शन करते हुए।

## तुर्किये और अजरबैजान के साथ व्यापार का होगा बहिष्कार

व्यापारी प्रतिनिधियों ने दिल्ली बैठक में लिया संकल्प

नई दिल्ली। ऑपरेशन सिंडेर के दौरान की विरोध में शुक्रवार शाम को अचानक मौसम में बदलाव देखने को मिला है। इस समय आसमान में काले बादल आये हैं और तेज बारिश हो रही है। मौसम विभाग ने कुछ छोटे पहले बताया था कि दिल्ली समेत कई राज्यों में मौसम बदलणा और हल्की बारिश हो सकती है।

## दिल्ली में बदला मौसम का मिजाज

दिल्ली एनसीआर में शुक्रवार शाम को अचानक मौसम बदलाव देखने को मिला है। इस समय आसमान में काले बादल आये हैं और तेज बारिश हो रही है। मौसम विभाग ने कुछ छोटे पहले बताया था कि दिल्ली समेत कई राज्यों में मौसम बदलणा और हल्की बारिश हो सकती है।

## दिल्ली में बदला मौसम का मिजाज

दिल्ली एनसीआर में शुक्रवार शाम को अचानक मौसम बदल गया है। आसमान में काले बादल आये हैं और दिल्ली के कई स्टेट्स के बीच व्यापारी प्रतिनिधियों को बैठक में तेज किया गया कि दोनों दोनों देशों के साथ व्यावसायिक संबंधों की नीति पर पुर्विनाराय के लिए केंद्र सरकार से विविक्षक करने का निर्णय दिया है।

इस बहिष्कार में यात्रा और पर्यटन क्षेत्र

भी शामिल होगा। व्यापारी नेताओं ने इस बहिष्कार के भीतर घुसा। फिर वहाँ खड़ी बसों के बीच में पहले सिर पर ढंडा मारकर नीचे गिराया। इसके बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में शून्यांश किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में शून्यांश किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।

दोनों देशों में आरोपी को पहानने के बाद उद्योग से न्यूनीकरण किया गया है।













A portrait of a woman with long, dark, wavy hair. She is smiling broadly, showing her teeth. She is wearing a light blue top with a teal strap visible on her shoulder. The background is a solid, neutral color.

## एकता कपूर के वीडियो ने फैंस में मचाई हलचल

हाल ही में टीवी और फिल्म इंडस्ट्री की छीन एकता कपूर ने अपने सोशल मीडिया पर एक वीडियो शेयर किया, जिसमें वह अलग-अलग मूदस में नजर आ रही हैं। इस वीडियो के बैकग्राउंड में क्यूंकि सास भी कभी बहू थी का आइकॉनिक टयून सुनाई दे रहा था, जिससे एकता ने शो से जुड़ी कुछ नई बातें शेयर करने का हिट दिया। उनके इस वीडियो ने फेस में भारी एक्साइटमेंट पैदा कर दिया है, और लोग इस बात का अनुमत लगा रहे हैं कि शायद एकता कपूर इस शो का फिर से लेकर कुछ नया करने वाली हैं। इसके अलावा, एकता कपूर को हाल ही में 5 1वें इंटरनेशनल एम्मी अवार्ड्स में इंटरनेशनल एम्मी डायरेक्टर अवार्ड से सम्मानित किया गया। इसके साथ ही, उन्होंने भारत सरकार द्वारा कला के क्षेत्र में उनके योगदान के लिए चौथे सबसे बड़े नागरिक सम्मान, पद्म श्री से भी नवाजा गया है। एकता कपूर की यह सफलता साबित करती है कि उनका प्रभाव हर प्लॉटफॉर्म पर बना हुआ है। हाल ही में एकता ने मुंबई में वेट्स समिट 2025 में भी अपनी उपरिख्यात दर्ज कराई, जहां उन्होंने मध्य प्रदेश की फिल्म टूरिज्म पॉलिसी 2025 लॉन्च की। इस समिट में उन्होंने मध्य प्रदेश की फिल्म इंडस्ट्री की संभावनाओं और वहाँ की खूबसूरत लोकेशंस को बढ़ावा देने की बात की। साथ ही, उन्होंने इस पहल के लिए वित्तीय मदद की जरूरत का भी जिक्र किया। एकता कपूर ने इस पहल के जरिए अपनी क्रिएटिविटी और दूरवाइटि का एक और बहतरीन उदाहरण पेश किया है। बता दे कि एकता कपूर हमेशा अपनी नई और क्रिएटिव अप्रोच से चर्चा में रहती हैं। उन्होंने न सिर्फ़ टीवी शोज में बदलाव किए हैं, बल्कि ओटीटीओ और फिल्म्स में भी अपनी पकड़ मजबूत बनाई है। उनका सबसे प्रसिद्ध और यादगार शो क्यूंकि सास भी कभी बहू थी आज भी भारतीय टेलीविजन का लीजेंडरी शो माना जाता है। इस शो के जरिए एकता कपूर ने दर्शकों के दिलों में एक खास जगह बनाई थी, और दर्शकों बाद भी यह शो भारतीय टेलीविजन की यादों में बसा हुआ है।

**‘हाउसफ्यूल 5’ के नए  
गाने का जादू, ‘दिल ए  
नादान’ में मरती और  
दुमकों का संगम**

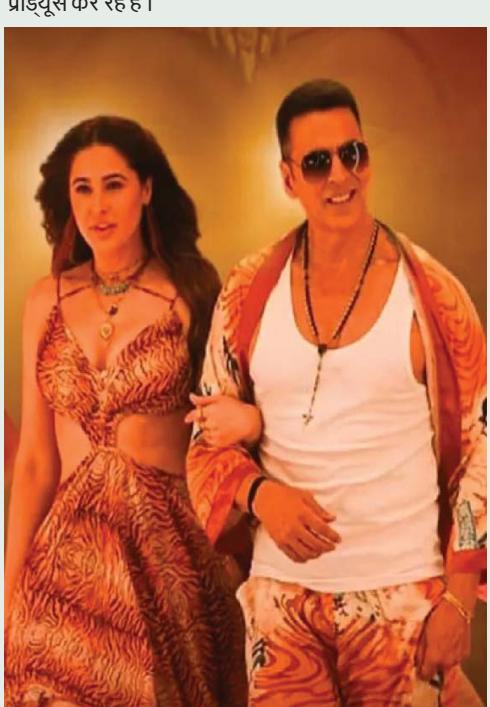
फिल्म 'हाउसफ्लू 5' का एक और गाना 'दिल ए नादान' रिलीज हो चुका है। गाने में स्टार्स के शानदार मूव्स ने फैंस का दिल जीत लिया है। गाने को नरगिस फाकरी, रोमां बाजवा, जैकलीन फर्नांडिस, अक्षय कुमार, अभिषेक बच्चन और रितेश देशमुख पर फिल्मया गया है। गाना पार्टी थीम पर आधारित है, इसमें डांस के साथ-साथ मस्ती का भी तड़का है।

साथ-साथ मस्ता का भा तड़का ह।  
यह गाना टी-सीरीज के यूट्यूब और अन्य प्लेटफॉर्म्स पर  
उपलब्ध है।  
इस गाने को मधुबंती बागची और सुमंते मुखर्जी ने मिलकर गाया  
है। वर्षी बोल कुमार ने लिखे हैं। इसके अलावा, कौरियोग्राफ  
आदिल शेख ने किया है। गाने को लोग काफी पसंद कर रहे हैं।  
यह गाना फिल्म का दूसरा स्क्रूजिक ट्रैक है, इससे पहले फिल्म का  
'लाल परी' गाना रिलॉज किया गया था। इस गाने को सिरम कौर  
और यो यो हीनी सिंह ने गाया, जबकि कौरियोग्राफ रेमो डिस्कुजा ने  
किया। गाने में हीनी सिंह और अक्षय कुमार की जोड़ी फिर से  
साथ देखने का मिली। इससे पहले ये दोनों कई हिट गानों में काम  
कर चुके हैं, जिसमें 'पार्टी ऑल नाइट', 'कड़ी चमकीली',

कुमुक, निरामा पाटे करता है, जौहु संकरिता, 'जौ संस' जैसे गाने शापिल हैं। गाने में सभी कलाकार ऋजू पर नाचते-उछलते देखो जा सकते हैं। इसमें पूरा स्टारकास्ट नजर आ रहा है। संजय दत्त, जैकी श्रॉफ और अक्षय कुमार भी एक फेम में देखो जा सकते हैं।

फिल्म में अक्षय कुमार के अलावा, चंकी पांडे, जॉनी लीवर, सौर्यांशुरा शर्मा, चित्रांगदा सिंह, रितेश देशमुख, अभिषेक बच्चन, जैकलीन फनर्डिस, सोनम बाजवा, नरगिस फारखी, फरदीन खान, श्रेयस तलपटे, डीनो मोरिया, निकिता नीरा, रंगीत, जैकी श्रॉफ, संजय दत्त और नाना पाटेकर लीड रोल में नजर आएंगे। अक्षय कुमार और रितेश देशमुख शुरू से ही इस फैंचाइजी का हिस्सा रहे हैं। बाकी कलाकार बाद में जुड़ते गए।

'हाउसफ्युल' फैंचाइजी की पहली कॉमेडी फिल्म साल 2010 में आई थी। दो साल बाद 'हाउसफ्युल 2' आई। इन दोनों फिल्मों को साजिद खान ने डायरेक्ट किया था। 2016 में 'हाउसफ्युल 3' रिलीज हुई, जिसे साजिद और फरहाद ने निर्देशित किया। 2019 में 'हाउसफ्युल 4' पर्दे पर रिलीज हुई। इसे फरहाद सामजी ने डायरेक्ट किया। अब 'हाउसफ्युल 5' का निर्देशन तरुण मनसुखानी कर रहे हैं। वर्ही साजिद नाडियाडवाला इसे बताया था:



**द रॉयल्स में निभाए  
किरदार को लेकर नोरा  
फतेही की हो रही तारीफ**



बालीवुड एक्ट्रेस नोरा फतेही द्वारा ओटीटी सीरीज द रॉयल्स में निभाए गए किरदार को लेकर उनकी तारीफ हो रही है। ओटीटी सीरीज में नोरा ने आयशा ढोँडी का किरदार निभाया है, अपने प्रदर्शन के लिए मिल रही तारीफों का भरपूर आनंद ले रही है। इस सराहना के बीच, नोरा ने अपने प्रशंसकों के साथ एक खास पर्दे की पीछे की झलक साझा की। इन बीटीएस तर्जीरों में नोरा गुलामी रंग की भव्य साड़ी में नजर आ रही हैं, जो शाही गरिमा और शांत शक्ति का प्रतीक बनती है। उनके सॉपट-ग्लैम मेकअप और बारीकी से सुनी गई ज्वेलरी में फैशन प्रेमियों और प्रशंसकों दोनों को मन्त्रमुद्ध कर दिया है। इन तर्जीरों के साथ नोरा ने दर्शकों को उनके अभिनय और किरदार को इन्हाँना अपनापन देने के लिए धन्यवाद कहा। नोरा ने इंस्टाग्राम पोस्ट में लिखा, 'द बैडी, प्रिसेस आयेशाज आइकॉनिक और खत्तनाक इस मौके पर मैं उन सभी को दिल से धन्यवाद कहना चाहती हूं, जिन्होंने द रॉयल्स में आयशा के रूप में

यह मेरे लिए बहुत मायने रखता है।' हालांकि नोरा की स्टाइलिंग लाजवाब थी, असली ध्यान उनके ऑन-स्क्रीन अभिनय पर था। आयशा ढांडी के रूप में नोरा ने बहुद नियंत्रित और प्रभावशाली भावनाओं के साथ अभिनय किया। उनके हाव-भाव, बॉडी लैंगवेज और स्क्रीन प्रेज़ेंस में उन्हें सीरीज़ की सबसे दमदार झलकियों में से एक बना दिया। फैन-फैवरिट म्यूजिकल सीरीज़ों 'अदाएं-तेरी' को महज 45 मिनट में शूट किया गया, जिसमें नोरा और ईशान खड़क के बीच बैहतरीन कैमिस्ट्री की बखुबी दर्शाया गया, जिसे दर्शक घोर स्क्रीन मैर्जिंग कहा रहे हैं। नोरा इस समय एक बड़ी ग्लोबल स्टार पावर के रूप में धृम समा रही है। उनका हिट सिंगल 'सेक', जो जैसन डेरलो के साथ है, 130 मिलियन व्यूज़ पार कर चुका है। अभिनय के मोर्चे पर, नोरा ने हाल ही में बी हैप्पी में अपनी भूमिका के लिए प्रशंसा प्राप्त की और अब वह कचना 4 में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाने जा रही है।

# मैं अभी शुरूआती दौर में हूँ: पलक तिवारी

हाल ही में अभिनेत्री पलक तिवारी ने अपनी मां और टीवी की जानी-मानी अदाकारा श्वेता तिवारी से बार-बार की जाने वाली तुलना पर खुलकर बात की। 'किसी का भाई किसी की जान' और 'द भूतों' जैसी फिल्मों में नजर आ चुकीं पलक का मानना है कि वह अभी करियर की शुरुआत में है, ऐसे में उनकी तुलना अपनी मां जैसी अनुभवी और सफल अभिनेत्री से करना सही नहीं है। पलक ने कहा कि वह अपनी मां को रोल मॉडल मानती हैं और चाहती हैं कि उनके जैसी ही शालीनता और आत्मविश्वास के साथ खुद को दर्शकों के सामने पेश करें। उन्होंने साफ शब्दों में कहा, **कई मानदारी से कहूँ तो मुझे इस बात से कोई फँक नहीं पड़ता**। मैं इस पर चुप रहना ही बेहतर समझती हूँ और मां पर ही छोड़ दर्ती हूँ। उन्होंने जो कुछ भी हासिल किया है, उसके बाद उनकी तुलना आधी उम्र के किसी व्यक्ति से करना सही नहीं है। मुझे नहीं लगता कि मैं उनकी तरह दिखती हूँ, लौकिक मेरा सपना है कि एक दिन मैं भी उनके जैसी बनूँ। **'बिजली-बिजली गर्ल'** के नाम से मशहूर पलक ने यह भी बताया कि यदि वह दर्शकों से अपनी मां जितना जुड़ाव बना सकीं, तो वह खुद को सफल मानेंगी। उन्होंने यह भी स्वीकार किया कि उनकी मां का टीवी इंडस्ट्री में बहुत लंगा और

- शानदार करियर रहा है, जबकि उनका सफर अभी शुरू ही हुआ है। पलक जल्द ही एकशन-ड्रामा फिल्म 'रोमियो एस 3' में नजर आएंगी, जिसका निर्देशन गुह्य धनोआ ने किया है। उन्होंने बताया कि शूटिंग के दौरान उन्होंने लगातार खुद को बेहतर साबित करने की कोशिश की और गुह्य धनोआ जैसे अनुभवी निर्देशक के साथ काम करना उनके लिए सम्मान की बात रही। 'रोमियो एस 3' 16 मई को सिनेमाघरों में रिलीज होगी, जिसमें पलक एक पत्रकार की भूमिका निभा रही है। फिल्म की शूटिंग के दौरान अपने अनुभव साझा करते हुए उन्होंने कहा कि यह फिल्म उनके लिए

एक बड़ा अवसर है।

**आशुतोष राणा  
बोले- 'पृथ्वीराज  
चौहान' में मेरी  
भूमिका मेरे लिए  
बहुत खास है**

दिग्गज अभिनेता आशुतोष राणा ने ऐतिहासिक महाकाव्य 'चक्रवर्ती सम्राट् पृथ्वीराज चौहान' का हिस्सा बनने पर गर्व जताया। दरअसल, राणा पृथ्वीराज चौहान के भरोसेमंद दोस्त चंद बरदाई के किरदार को अपनी आवाज दे रहे हैं। वह इस महाकाव्य गाथा के जरिए दर्शकों का मार्गदर्शन करेंगे। शो का हिस्सा बनने पर अपने विचार साझा करते हुए, आशुतोष राणा ने कहा, 'मैं बचपन में पृथ्वीराज चौहान की कहानियाँ सुनता था, जो ऐसे दिन में पढ़ा गये तक तब तक।' 25 तब उन्होंने कहा-



चौहान के जागरूकता है कि कैसे एक मासूम, युवा राजकुमार धीरे-धीरे एक महान और सम्मानित सम्राट बनता है। कहानी दिखाती है कि कैसे पृथ्वीराज चौहान ने खुद को एक शक्तिशाली योद्धा और सम्राट में बदला। शो में उन महत्वपूर्ण घटनाओं को दिखाया गया है जो पृथ्वीराज को इतिहास में अमर बनाते हैं, जैसे युद्ध, राजनीतिक निर्णय और बलिदान। यह सिर्फ एक राजा की कहानी नहीं है, बल्कि यह उस यात्रा की गाथा है जिसमें एक युवा बालक संघर्ष, वीरता और निर्णयों के जरिए एक सम्राट बनता है, जिसकी विरासत आज भी भारतीय इतिहास में चमकती है। यह सीरीज प्रेरणा, शौर्य और नेतृत्व की जीवंत झलक है। इस शो में अनुजा साठे, रानित रॉय, रुमी खान और पद्मिनी कोल्हापुरी अहम किरदार में हैं। दिग्गज एवं ट्रेस पद्मिनी कोल्हापुरी 11 साल बाद टीवी पर शानदार वापसी कर रही हैं। वह राजमाता की शक्तिशाली भूमिका में नजर आएंगी। टीवी पर वापसी को लेकर पद्मिनी कोल्हापुरी ने पहले कहा था, 'चक्रवर्ती सम्राट पृथ्वीराज चौहान की दुनिया में केवल रखना मेरे लिए बेद्द खास है, न केवल इसलिए कि मैं शक्तिशाली भूमिका निभा रही हूँ, बल्कि इसलिए भी कि यह लगभग 11 सालों के बाद टेलीविजन पर मेरी वापसी का प्रतीक है।' टीवी पर मेरी यात्रा सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविजन के साथ शुरू हुई, और अब इतने सालों के बाद, मैं उसी चैनल पर एक ऐसी भूमिका के साथ लौट रही हूँ, जो चुनौतीपूर्ण और संतोषजनक दोनों है।' यह शो 4 जून को शो-स्टार एवं नेटफ्लिक्स पर प्रीव्यू के सिलाई है।



# ਮੁੰਬਈ ਛੋਡਕਰ ਬੀਕਾਨੇਰ ਮੇਂ ਸ਼ਿਪਟ ਫੁੱਝ ਚਾਲੁ ਅਸੋਪਾ

हाल ही में एकट्रेस चारू असोपा ने अपनी नाखुश शादी को खत्म कर, सिंगल मदर के तौर पर अपनी बेटी जियाना के साथ नई जिंदगी की शुरूआत की। वह मुंबई छोड़कर राजस्थान के बीकानेर में शिफ्ट हो गई, जिससे सभी हैरान रह गए। वहीं, राजीव सेन ने अपनी नई तस्वीरों से इंटरनेट पर हलचल मचा दी है। राजीव की तस्वीरों में वह एक खूबसूरत हसीना के साथ नजर आ रहे हैं, और उनकी कैमिस्ट्री को लकर चर्चाएं शुरू हो गई हैं। इन तस्वीरों और वीडियो के बायरल होते ही अफवाह फैलने लगीं कि राजीव का नई लड़की के साथ अफेयर चल रहा है। हालांकि, इन तस्वीरों का राजीव की पर्सनल लाइफ से कोई संबंध नहीं है। दरअसल, ये तस्वीरें उनके किसी प्रोफेशनल प्रोजेक्ट से जुड़ी हैं, जिसमें उन्होंने प्रोजेक्ट से संबंधित लोगों को टैग किया है। बीते दिनों राजीव ने एक इंटरव्यू में खुलासा किया था कि उन्होंने अपनी एक्स-वाइफ चारू असोपा को अपने सबसे अच्छे दोस्त से बात करते हुए पकड़ा था। राजीव ने बताया कि वे दुर्बई में छुट्टियां मना रहे थे, जब उन्होंने चारू को अपने दोस्त से बात करते हुए देखा। इसके बाद चारू ने राजीव को इंस्टाग्राम पर फॉलो करना शुरू कर दिया, और जब राजीव ने इस बारे में पूछा, तो चारू चुप हो गई। इस पर चारू ने प्रतिक्रिया देने हुए कहा कि अगर राजीव ने उन्हें अपने दोस्त से बात करते हुए देखा होता, तो वह जान पाते कि वे किस बारे में बात कर रहे थे। चारू ने यह भी कहा कि राजीव को अपने दोस्त का नाम बताना चाहिए, और सिर्फ झूटे आरोप नहीं लगाने चाहिए। बता दें कि सुषिता सेन के भाई राजीव सेन और एकट्रेस चारू असोपा की निजी जिंदगी में हमेशा कुछ न कुछ होगामा बना रहता है। राजीव और चारू का रिश्व हमेशा उतार-चढ़ाव से भरा रहा है। तलाक के बाद, दोनों अपनी बेटी जियाना के लिए फिर से साथ आए थे, और लोग यह सोचने लगे थे कि शायद वे फिर से एक साथ हो जाएंगे।

# फिल्म जेलर 2 रजकांत और राम्या निभाएँगी भूमिका



नहीं करते हैं। कथित तौर पर, अजय देवगन ने एसएस राजामौली की शानदार फिल्म आरआरआर में अपनी भूमिका के लिए 35 करोड़ रुपये लिए थे। इसके साथ ही, वो कैमियो भूमिका के लिए सबसे अधिक भूगतान पाने वाले अभिनेता बने हुए हैं। वहाँ आलिया भट्ट ने भी 15 मिनट के लिए राजामौली की फिल्म से 9 करोड़ लिए थे। दूसरी ओर, हुमा कुरैशी ने संजय लीला भंसाली की गंगबाई काटियावाडी में अपनी भूमिका के लिए 2 करोड़ रुपये लिए थे। दिलचस्प बात यह है कि उर्वशी रोतेला ने मेगास्टार चिरंजीवी की वाल्टेयर वीरैया में अपने कैमियो के लिए 3 करोड़ रुपये की भारी भरकम फीस ली थी।